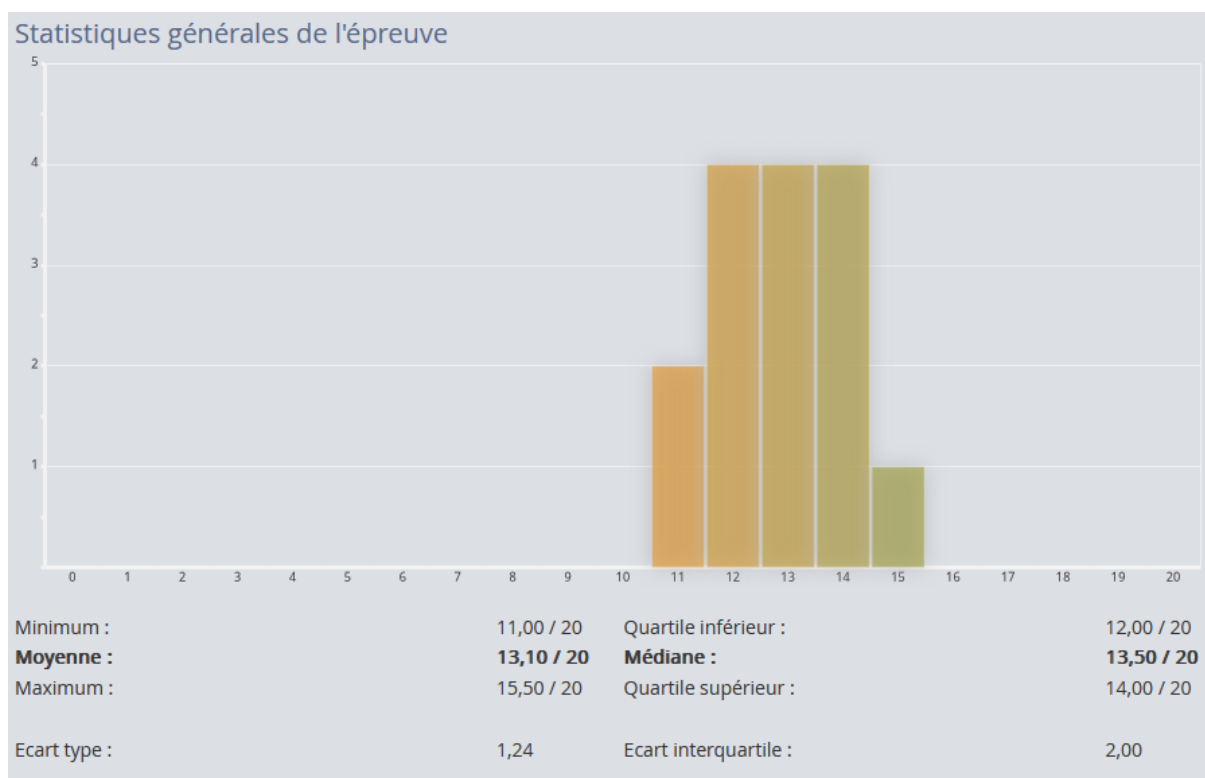


RAPPORT DE L'ÉPREUVE ECRITE LVF ITALIEN



Seulement 15 candidats ont composé cette année en italien contre 32 l'année précédente. La moyenne est légèrement en baisse 13,10 contre 14,2 l'an dernier. Les notes vont de 11 à 15,5. La répartition des notes est beaucoup plus groupée.

Pour la seconde année de cette nouvelle épreuve, la suppression du thème confirme la disparition de notes très en dessous de la moyenne.

Le thème du régime méditerranéen a été bien appréhendé et bien développé. Le jury déplore de nouveau la présence de fautes de français : participes passés, accords, conjugaisons et comme l'an passé la tenue de certaines copies pose problème : ratures, écritures difficilement déchiffrables.

Pour l'essai, les remarques de l'an passé restent valables : on observe un manque de clarté dans l'expression ainsi que des fautes de langue et des constructions approximatives. On note toujours des fautes sur les articles contractés !

Toutefois, le jury tient absolument à terminer ce bref rapport sur une note positive, en félicitant les candidats qui ont rendu de très bonnes copies, claires, très bien structurées, avec des arguments efficaces qui montrent un intérêt pour la culture et l'actualité italiennes.

Et bien sûr bravo à nouveau à tous, sans exception, pour avoir trouvé le temps d'étudier l'italien alors que le cœur de leurs projets réside ailleurs. Le jury espère que les candidats qui ont fait cet effort - par ailleurs payant - seront plus nombreux l'an prochain !