Cette année encore, les résultats des italianistes sont dans l'ensemble satisfaisants. Les notes sont convenables, voire excellentes pour certaines copies.

Le souci récurrent est celui du thème. Comme lors des sessions précédentes, on se heurte aux mêmes écueils : transformation artificielle du français en italien (changement de la finale en -o ou en -a..., tournures calquées sur le français, présent de l'indicatif au lieu du subjonctif....). Je voudrais rappeler ici que le thème est une gymnastique de l'esprit et qu'elle doit se travailler de façon régulière. Enfin il ne faut surtout pas négliger les relectures (ciblées et flottantes).

Concernant la question de compréhension, la plupart du temps elle a été convenablement traitée.

Enfin l'expression doit mettre en avant vos connaissances concernant l'actualité ou la culture italiennes. N'hésitez donc pas à faire référence à vos lectures et bien sûr donnez votre avis le plus personnel possible.

Je terminerai en félicitant à nouveau les candidats qui ont fait à la fois preuve d'un bon niveau de langue et d'une bonne connaissance du contexte italien.