

Epreuve	Nombre de notes	Moyenne	Médiane	Ecart type
Anglais	263	12.046	12	3.674

L'oral d'anglais du concours Licence pose parfois aux candidats un peu de difficulté, malgré les questions posées à la suite de l'article, visant à aider les candidats structurer leur commentaire.

Les meilleurs comptes-rendus sont les plus concis, reformulés et structurés.

Les candidats les plus habiles proposent une introduction qui problématise le commentaire qui suit, puis articulent les questions posées entre elles à l'aide de liens logiques, avant de conclure en faisant le bilan du traitement de leur problématique, ce qui est appréciable et remarqué par les examinateurs.

Idéalement, la prise de parole en continu dure huit à douze minutes, le commentaire plus long que le compte-rendu, l'article proposé étant assez court. Les questions proposées sont à développer. Une prise de parole de moins de huit minutes est sanctionnée.

L'échange qui suit la prise de parole en continu sert à demander des éclaircissements et à aider le candidat qui aurait pu passer à côté d'un point important. Une interaction vivante, riche et constructive peut compenser une prise de parole en continu moins réussie. Un candidat, même faible en anglais, qui utilise tous les moyens à sa disposition pour exprimer son propos, comprendre les questions, au besoin les faire répéter ou reformuler, puis apporter des réponses et au besoin les clarifier, évitera une note trop basse, car on bonifiera sa bonne volonté et sa capacité à surmonter ses difficultés et faire passer un message.

Les notes reflètent plusieurs compétences : compréhension écrite, expression orale en continu, puis compréhension et interaction orales en spontané.

Quelques erreurs à ne pas commettre :

- Répondre aux questions destinées au commentaire tout en rendant compte de l'article.
- Paraphraser l'article au lieu de le reformuler.
- Ne pas tenir compte des questions visant à aider la construction du commentaire : les questions posées suggèrent une problématique ou une structure qui permet de développer les points saillants de l'article (et évitent ainsi les risques de hors-sujet).
- Traiter les questions en deux ou trois phases au lieu de les développer convenablement.
- Adopter une attitude désinvolte et ne pas se prêter à l'échange avec le jury.

Le jury souhaiterait attirer l'attention des candidats sur les potentielles erreurs de prononciation de mots qui reviennent très souvent dans les sujets au concours Agro-Véto. Il est fortement recommandé de vérifier la prononciation de ces mots dans un dictionnaire en ligne avant l'épreuve orale. En voici quelques exemples :

<i>communicable disease</i>	<i>AI</i>	<i>environment</i>	<i>renewable</i>	<i>carbon dioxide</i>
<i>geothermal power</i>	<i>biodiversity</i>	<i>fertilizer</i>	<i>river</i>	<i>exhaust fumes</i>
<i>environmentally friendly</i>	<i>biofuel</i>	<i>flood</i>	<i>rough, enough</i>	<i>globalisation</i>
<i>global warming</i>	<i>breeding</i>	<i>guinea pig</i>	<i>soil</i>	<i>groundwater</i>
<i>greenhouse effect / gas</i>	<i>climate</i>	<i>healthcare</i>	<i>southern</i>	<i>herbicide, pesticide</i>
<i>tolerance threshold</i>	<i>cow</i>	<i>obesity</i>	<i>studies</i>	<i>temperature</i>
<i>waste disposal</i>	<i>desert</i>	<i>ocean</i>	<i>subsidy</i>	<i>thunderstorm</i>
<i>household waste</i>	<i>development</i>	<i>pandemic</i>	<i>thirst</i>	<i>veterinarian (abrégé en vet)</i>
<i>hunger</i>	<i>diet</i>	<i>pollute</i>	<i>to thaw</i>	<i>wheat</i>
<i>hurricane</i>	<i>earthquake</i>	<i>recycling</i>	<i>world</i>	<i>wind turbine (≠ verbe to wind)</i>

Les candidats sont invités à soigner plus particulièrement leur prononciation du [h] et du [th].

Il faut aussi soigner le registre linguistique, et éviter les contractions trop familières: *gonna, wanna, hafta...*

Quelques points de grammaire sont également à noter :

- La confusion des quantifieurs : *few/less, few/little, many/much*. Ex. *much time* (= beaucoup de temps, indénombrable), *many times* (= beaucoup de fois, dénombrable), *few people* (= peu de gens).
- Le -s final à la troisième personne du singulier au présent simple. Ex. *He does, it shows, she highlights*.
- La non utilisation du present perfect pour des actions non datées. Ex. *We have not seen any improvement since last century / for 30 years*.
- L'évitement des structures passives (traduction de « on a » par « we / you have »). Ex. *It has been said that... The article was written...*
- Les erreurs de préposition, notamment dans les verbes prépositionnels. Ex. *to depend on, to participate in, to be responsible for*.
- La date. Ex. *The article was published on March the thirty-first / the third of April*.
- Les comparatifs : *more... than, as well as, the same as*.
- Le verbe substantivé : lorsqu'un verbe est le sujet de la phrase, en anglais il faut utiliser un -ing (au contraire du français, qui utilise un infinitif). Ex. *Drinking while driving is dangerous*.
- Il faut distinguer *economic* et *economical* ; *listen* et *hear*; *raise* et *rise* ; *politics* et *politicians* ; *scientist* et *scientific*.

Les sujets de ces oraux portant sur des thématiques variées, une bonne culture générale et une certaine curiosité sont utiles pour comprendre et commenter les articles. Nous conseillons donc vivement aux futurs candidats de parcourir la presse internationale afin d'acquérir une compréhension élémentaire de l'actualité mondiale.

L'épreuve d'anglais permet ainsi d'évaluer le sens critique, les compétences analytiques et l'ouverture d'esprit que l'on attend d'un futur ingénieur.

Les articles proviennent de la presse américaine, britannique, australienne, canadienne et néo-zélandaise. Il est donc utile de connaître les partis politiques britanniques et américains, la différence entre pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire, le Congrès des États-Unis et le Parlement du Royaume-Uni (et leur mode d'élection ou de nomination), ou encore le lien qui unit le Royaume-Uni et les pays du Commonwealth.

D'autre part, il est important de pouvoir identifier les principaux titres de presse de chaque pays, sans confondre *newspaper* (quotidien, hebdomadaire), *journal* (publication scientifique) ou *magazine*, et de pouvoir les mettre en rapport avec le contenu de l'article (sujet, prise de position). Afin de saisir l'objectivité ou la subjectivité d'un texte et d'en construire un commentaire en connaissance de cause, il est utile de discerner un article informatif, qui peut émaner d'une agence de presse (*press agency* ou *news agency*, comme Associated Press ou Reuters) ou être signé et publié dans un quotidien ou un hebdomadaire, d'un article d'opinion : *editorial* ou *op-ed*.

Pour se préparer à cette épreuve, les candidats trouveront utile de réaliser des fiches ou d'utiliser des ouvrages proposant des fiches de vocabulaire thématiques, par exemple sur :

- La seconde présidence de Donald Trump et ses débats (*funding cuts, ICE and immigration, border policy, civil rights, fact-checking, press freedom, foreign policy, tariffs, pregnancy, abortion, healthcare, social justice...*)
- L'IA (*machine learning, algorithm, chatbot, automation, data, deep learning, deep fakes, bias...*)
- Le travail (*remote working, flexitime, hybrid work, digital nomad, work-life balance, co-working space, gig economy, burnout, upskilling / reskilling, gender pay gap, sticky floor, glass ceiling, empowerment of women...*)
- Le port d'armes et le racisme aux États-Unis (*NRA, background checks, Second Amendment, race, prejudice...*)
- Le Brexit au Royaume-Uni, incluant l'Ulster (*international trade, free trade, withdrawal agreement, tariff, governance, departure, fishing rights and quotas...*)

- Le changement climatique (*drought, flood, heatwave, wildfire, rising sea levels, ice cap, to melt / to thaw, displaced climate refugees,*
- L'énergie, (*fossil fuel, shale gas, mining, renewables : solar, wind, geothermal, hydraulic, wave, tidal power...*)
- Les différents types de pollution (*net zero, oil spill, forever chemicals, CO₂ emissions, methane, carbon footprint, antimicrobial resistance...*)
- L'égalité entre femmes et hommes (*glass ceiling, gender equality, empowerment, to discriminate against s.o., gender-based discrimination, girls in STEM...*)
- La consommation, la grande distribution (*consumption, offer and demand, brand, big box retailer, purchase...*)
- La gestion des terres, l'eau et le paysage, de l'agriculture rurale et urbaine (*land and water management, groundwater, water depletion, plant wall, urban farming, rooftop farming, agroforestry, rainforest, biodiversity loss, pesticide, fertilizer...*)
- La désinformation, les post-vérités et les propos haineux sur Internet (*misinformation, hate speech, bullying, post-truths or post-facts, Internet trolls...*)
- Le bien-être animal, l'alimentation et la nutrition (*animal welfare, animal farming, free-range chickens, pasture, pastoral farming, to graze, cattle, slaughterhouse, diet, food supplements, obesity, overweight...*)
- La dépénalisation et légalisation des drogues douces (*soft drugs, drug consumption, drug user...*)
- *Safety and individual freedoms, overexposure to screens, binge drinking, parental leave, gene editing*, et tout sujet sociétal actuel.

Un vocabulaire varié et non-spécialiste suffit à comprendre un article et présenter une réflexion personnelle.

Enfin, nous adressons tous nos vœux de réussite aux futurs candidats du concours B, en espérant de belles présentations et conversations à venir.

Le jury d'anglais